



COLEGIUL NAȚIONAL, IAȘI

## CONCURSUL DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ „NICOLAE LABIȘ”



**CONCURSUL** respectă *Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română, clasele a III-a – a IV-a*, publicată în Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 5003/02.12.2014 și competențele prevăzute în *Programa școlară pentru disciplina Limba și literatura română, clasele I – a II-a*, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3418/19.03.2013.

### 1. TEXTUL LITERAR (textul narativ, textul descriptiv și textul liric)

- Extragerea unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul textului-suport
- Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor literare
- Formularea unei păreri despre personajele dintr-o povestire
- Formularea unei învățături desprinse dintr-un text
- Identificarea mesajului unui text în care se relatează întâmplări
- Identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul-suport
- Identificarea semnificației unor simboluri, în contexte diferite
- Identificarea trăsăturilor unui personaj

### 2. FORMAREA CAPACITĂȚII DE COMUNICARE

- **Comunicarea scrisă**
- Organizarea textului scris. Redactarea unor mesaje simple, cu respectarea convențiilor de bază
- **Ortografia și punctuația**
- Punctul
- Virgula
- Două puncte
- Semnul întrebării
- Semnul exclamării
- Linia de dialog
- Scrierea corectă a cuvintelor care conțin consoana **m** înainte de **b** și **p**
- Scrierea corectă a cuvintelor care conțin diftongii **oa, ea, ia, ie, ua, uă** (fără terminologie)
- Scrierea corectă a cuvintelor care conțin literele **â** sau **î**, **x**
- Utilizarea ortogramelor **v-a/va; n-ai/nai; ce-l/cel; nu-l/n-o/nu-i; n-am/n-are/n-ați/n-au, într-un/ într-o, dintr-un/ dintr-o, sau/ s-au, sa/ s-a** etc.
- Folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație)
- Plasarea semnelor de punctuație într-un text
- Recunoașterea și remedierea greșelilor de ortografie și de punctuație în redactarea unui text
- **Contexte de realizare**
- Scrierea imaginativă (compunere narativă, descriptivă)
- Compuneri cu început/ titlu/ sfârșit date
- Imaginarea unui alt final la o poveste
- Continuarea unei scene de poveste
- Compunerea pe baza unor cuvinte și a unor expresii date

- Povestirea scrisă a unor fragmente de text-suport
- Relatarea, pe scurt, a unei secvențe dintr-o poveste/ dintr-un film/ a unei activități/ a unei întâmplări imaginate/trăite

### 3. ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

#### a) Vocabular

- Cuvântul. Cuvintele cu formă diferită și sens asemănător. Cuvintele cu sens opus. Cuvintele cu aceeași formă, dar cu sens diferit
- Explicarea sensului cuvântului pornind de la context
- Formarea unor cuvinte prin derivare cu prefixe sau sufixe (fără terminologie)
- Impunerea unui sens diferit de cel din textul-suport prin schimbarea unei silabe/ unui sunet

#### b) Fonetică

- Sunetele limbii române
- Despărțirea cuvintelor în silabe

#### c) Clase morfologice

- Verbul. Persoana, numărul și timpul  
*Pentru recunoaștere și pentru analiză, se utilizează texte care conțin verbe personale, la diateza activă, modul indicativ (timpurile prezent, trecut, viitor). Nu este utilizată terminologia gramaticală.*
- Substantivul. Genul. Numărul  
Identificarea dezacordului subiect-predicat sau a altor abateri
- Adjectivul calificativ. Acordul adjectivului în gen și număr cu substantivul pe care îl determină. *Nu este folosită terminologia gramaticală.*
- Pronumele. Persoana. Genul. Numărul

### STRUCTURA SUBIECTELOR

#### a) Conținutul

1. **Partea I** – evaluarea competențelor de limbă și comunicare – **3 itemi**
2. **Partea a II-a** – receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare – **2 itemi**
3. **Partea a III-a** – redactarea unui text pe baza cerințelor formulate

#### b) Punctajul maxim acordat

- I. 3 itemi (3 x 8 p.) – **24 de puncte**
- II. 2 itemi (10 p.+16 p.) – **26 de puncte**
- III. compunere – **30 de puncte**

**c) Notă! Pentru redactarea întregii lucrări se acordă 10 puncte** (*vocabular adecvat conținutului – 2 puncte; respectarea normelor gramaticale – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct*).

**d) Din oficiu se acordă 10 puncte.**

**Total: 100 de puncte**