

# ***Proiect Leonardo da Vinci***

***“Af@ceri pe web-magazin  
virtual”***

***20 iulie-9 august 2009,  
Hamburg- Germania***

*Project realized with European funds in the framework of the  
Leonardo da Vinci project “Business on web-the virtual store”*

***Beneficiar:***  
***Colegiul National, Iasi***

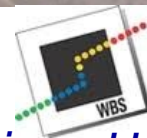


Colegiul National, Iasi



Proiect LdV/IVT/2008/RO/059

***Partener:***  
***WBS Training, Hamburg***



## Rezumat

•Proiectul este adresat unui grup de 14 elevi de liceu (selectati pe criteriul performantelor scolare) ca urmare a identificării a unui set de nevoi determinate de *contextul internațional* când comerțul electronic a devenit o nouă frontieră pentru sfera afacerilor în întreaga lume avînd o tendință de expansiune din ce în ce mai mare și care a generat un **set specific de nevoi** identificate pe mai multe trepte, astfel:

- facilitarea tranziției de la școală la viața activă: domeniul afacerilor pe web, este la punctul de confluență a mai multor discipline, solicitînd cunoștințe din mai multe sectoare: antreprenoriat, informatică, economie;
- intelegerea si cooperarea in plan social si economic, prin practicarea și aprofundarea comunicării in limbi straine de circulatie internațională;
- experiența practică intr-o instituție din Germania, certificatele, diploma, recomandările vor face mai ușoară inserția pe piața muncii pentru viitorii absolventi.

## Rezumat

Conținutul proiectului este în concordanță cu obiectivele generale și nevoile participanților, proiectul avînd ca țintă realizarea unui stagiu de practică pentru realizarea unui magazin electronic accesibil posibilibor clienți prin intermediul unui site web.

Magazinul electronic conține un catalog de produse/servicii cu descrieri tehnice și comerciale pentru fiecare poziție din catalog. Aceste descrieri vor fi gestionate cu ajutorul unui sistem de gestiune a bazelor de date (SQL) ce se va ocupa de stocarea și manipularea datelor și cu oferirea posibilităților de acces la informațiile dorite de client.

Aplicația prezentată printr-o interfață atractivă va fi prevăzută cu opțiuni specifice:

- preluarea comenzilor -prin poștă electronică și formulare interactive completate direct pe site- de posibilibor clienți,
- facturare transport
- promovarea serviciilor pentru clienți

## Obiective

**Obiectivele specifice ale proiectului Af@ceri pe web-magazin virtual sînt în consonanță atît cu prioritățile naționale:**

- promovarea calitatii in invatarea si formarea profesionala initiala,
- promovarea adaptabilitatii si flexibilitatii pe piata muncii, accesul la educatie de calitate in formarea profesionala initiala si facilitarea tranzitiei de la scoala la viata active,
- stimularea antreprenoriatului prin sprijinirea persoanelor particulare in initierea de noi afaceri,
- **cît și cu nevoile concrete identificate în rîndul participanților de a dezvolta o aplicatie client –server bazata pe:**
  - realizarea unei interefețe grafice cu utilizatorul prin folosirea aplicatiilor din suita Adobe Creative Suite
  - proiectarea si exploatarea bazelor de date
  - finalizarea conexiunii intre partea de design si bazele de date create

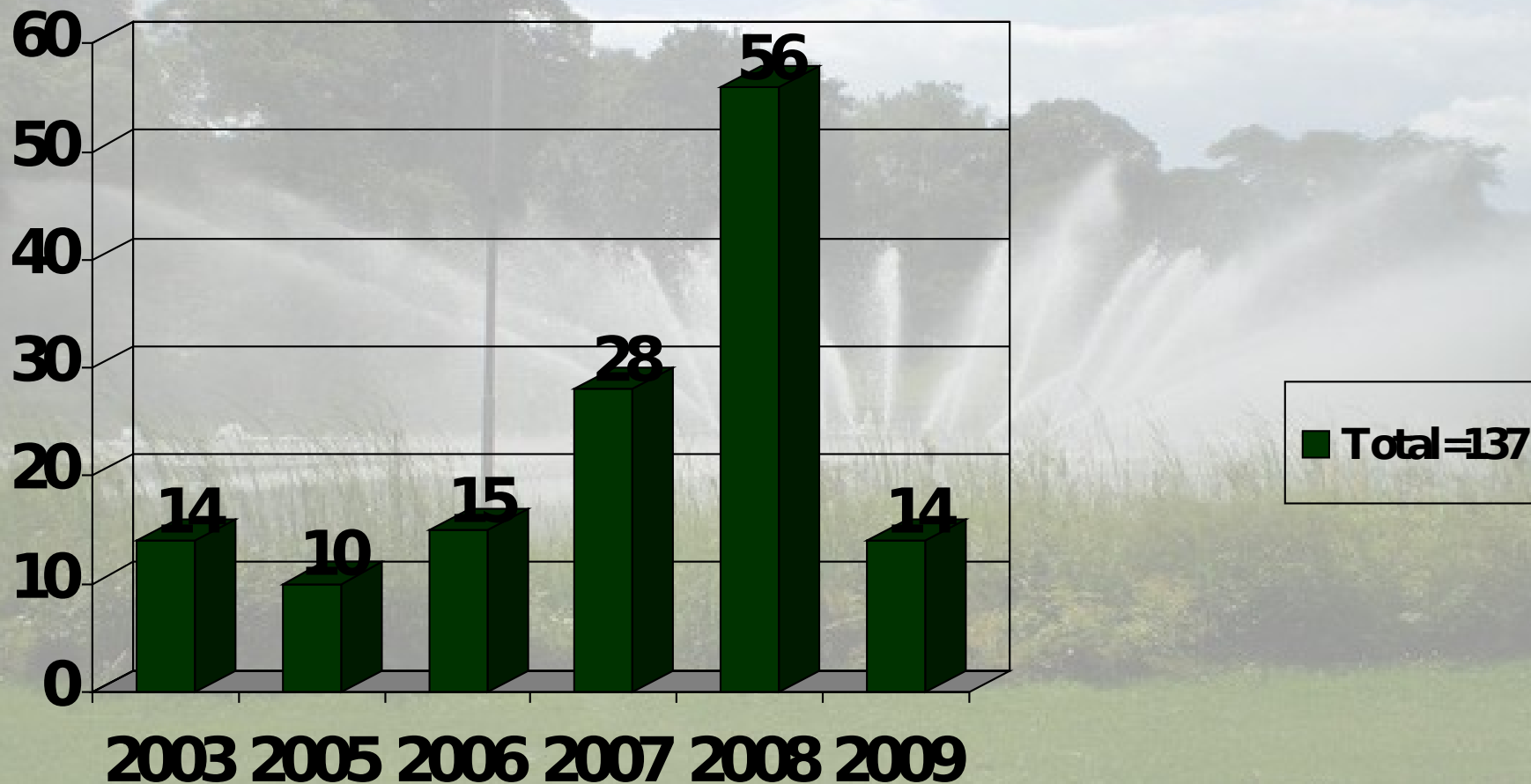


# ***Echipa de participantii si profesorii insotitori***

- ADASCALITEI OANA
- BAHRIM SEBASTIAN
- BRATANOVICI BOGDAN-IONEL
- CAPATANA ROXANA-MARIA
- CEUCA RAZVAN-DUMITRU
- COLIBABA STEFANA ANAIS
- CRACANA SILVIU-FLORIN
- GIURGICA-TIRON TUDOR
- MERTICARIU GEORGE
- MOCANU DAN-MIHAI
- NAGIT RUXANDRA-ELENA
- NEDELCU ADINA-IOANA
- POPESCU RUXANDRA CATERINA
- VALCU MARIA-CATERINA
- *Calistru Elena (prof. insotitor)*
- *Conea Gabriela (prof. insotitor)*



# Mobilitati Leonardo da Vinci-elevi







Cu asistentii de stagi



In timpul practicii la WBS



Colegiul National, Iasi

Prinz la cantina  
Universitatii...



<b>Nr. Crt</b>	<b>Titlu aplicatie- libraria online</b>	<b>Realizatori</b>
<b>1</b>	<b>Bookworm</b>	ADASCALITEI OANA NEDELCU ADINA-IOANA
<b>2</b>	<b>RCBS</b> (Reliable Central Book Store)	BAHRIM SEBASTIAN CEUCA RAZVAN-DUMITRU
<b>3</b>	<b>Hamburg Bookshop</b>	GIURGICA-TIRON TUDOR MOCANU DAN-MIHAI
<b>4</b>	<b>Brook's Books</b>	MERTICARIU GEORGE VALCU MARIA-CATERINA
<b>5</b>	<b>MeinBuch</b>	BRATANOVICI BOGDAN-IONEL CAPATANA ROXANA-MARIA
<b>6</b>	<b>Buchladen</b>	COLIBABA STEFANA ANAIS CRACANA SILVIU-FLORIN
<b>7</b>	<b>RR Bookstore</b>	POPESCU RUXANDRA CATERINA NAGIT RUXANDRA-ELENA





## Vizita la Unique digital



*Pregătire culturala  
Hamburg-vizite la muzee*







***Divertisment-  
Hamburg***





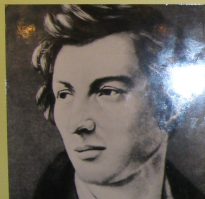


## Pregătire culturală- Lübeck

### VORBILDER

»Kann man schreiben, ohne gelesen zu haben? Steht nicht einer auf den Schultern des anderen?«

Thomas Mann, Geist und Kunst



HEINRICH HEINE (1797-1856)  
ULSTEIN BILDERRIEHST



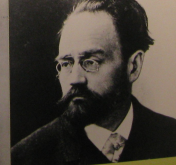
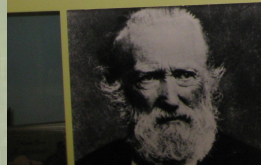
FRIEDRICH NIETZSCHE (1844-1900)  
ULSTEIN BILDERRIEHST



PAUL BOURGET (1852-1935)  
ULSTEIN BILDERRIEHST



THEODOR FONTANE (1819-1898)  
ULSTEIN BILDERRIEHST



JOHANN WOLFGANG VON GOETHE





*Festivitatea de  
decernare a  
documentelor de  
validare:  
-Certificat de participare la  
stagiul  
-Certificat Europas*







*Festivitatea de  
decernare a  
documentelor de  
validare:  
-Certificat de participare  
la stagiul  
-Certificat Europass*



## Concluzii

**Proiectul “Af@ceri pe web-magazin virtual” e unic și important pentru școala și comunitate:**

- tema aleasă „afaceri pe web” este una de mare actualitate încadrându-se perfect în cerințele pieței muncii
- echipa din instituția de primire a fost profesionistă și serioasă: s-a colaborat foarte bine din momentul solicitării scrisorii de intenție și până la încheierea plasamentului
- contribuie substanțial la dezvoltarea competențelor digitale și lingvistice ale participanților-rezultatele obținute sunt benefice atât pentru participanți cât și pentru comunitatea școlară și cea locală
- proiectul sporește reușita socială pentru elevii noștri permițându-le să devină un capital mai interesant și mai atractiv pentru un potențial angajator atât prin experiența dobândită cât și prin portofoliul de certificate obținut



## Concluzii si recomandari

**ADASCALITEI OANA:** sa se implice cu toata seriozitatea si raspunderea pe toata perioada proiectului, altfel nu vor obtine rezultatele asteptate

**BAHRIM SEBASTIAN:** Foarte importanta este atitudinea cu care trateaza intregul proiect, intrucat proiectul cere multa seriozitate din partea tuturor participantilor pentru a duce la bun sfarsit sarcina primita.

**BRATANOVICI BOGDAN-IONEL:** Sa imbine pregatirea profesionala cu cea culturala.

**CAPATANA ROXANA-MARIA:** Participarea la acest proiect aduce cu sine numeroase beneficii precum imbogatirea cunostintelor legate de cultura si obiceiurile locale, dezvoltarea abilitatilor intr-un anumit domeniu cu ajutorul unor traineri specializati si acomodarea intr-un nou spatiu, mai mult sau mai putin diferit de cel de acasa.

**CEUCA RAZVAN-DUMITRU:** sa trateze urmatoarele proiecte cu seriozitate si profesionalism

**COLIBABA STEFANA ANAIS:** beneficiati din plin de toate oportunitatile!

**CRACANA SILVIU-FLORIN:** sa aloce timp pregatirii profesionale, dar si celei culturale.



## Concluzii si recomandari

**GIURGICA-TIRON TUDOR:** sa isi valorifice timpul petrecut in stagi, atat prin prestarea unei munci de calitate, cat si prin imbogatirea portofoliului cultural si social.

**MERTICARIU GEORGE:** sa profite de orele de pregatire linvistica si culturala de care beneficiaza in cadrul scolii pentru a-si imbunatati cultura generala si pentru a atinge un alt nivel de cunoastere a limbii straine si al domeniului legat de tema proiectului

**MOCANU DAN-MIHAI:** sa fie constienti ca o astfel de experienta, le va aduce beneficii variate, de la imbogatirea abilitatilor profesionale si de comunicare, pana la cunoasterea personala a unui alt mod de viata, a unei tari modelate de catre o istorie diferita de cea a noastra

**NAGIT RUXANDRA-ELENA:** sa se documenteze in prealabil asupra limbii si obiceiurilor tarii gazda, sa trateze cu seriozitate fiecare aspect al pregatirii si sa se bucure din plin de fiecare lucru invatat, de fiecare prietenie legata si de farmecul fiecarei culturi descoperite

**NEDELCU ADINA-IOANA:** Consider ca detinerea unei agende personale poate ajuta foarte mult. In primul rand, aceasta poate fi folosita pentru a nota elemente precum: programul la locul de stagi, numele statiilor de metrou, diverse numere de telefon ce pot fi folositoare in caz de urgenta, monitorizarea cheltuielilor. De asemenea, aceasta poate fi utilizata pentru a nota elementele de noutate din cadrul stagiului (noi tehnici, cuvinte noi)

## Concluzii si recomandari

**POPESCU RUXANDRA CATERINA:** De asemenea, sa incerce sa balanseze munca depusa pentru proiectul propriu-zis si interesul pentru pregatirea culturala, intrucat si cea din urma este esentiala pentru cunoasterea culturii si istoriei straine.

**VALCU MARIA-CATERINA:** incercati sa comunicati cu reprezentanti ai tarii gazda, incepand cu tutorele.

**Calistru Elena (prof. insotitor):** Dincolo de programul de lucru( care se adreseaza preponderent laturii profesionale), fiecare beneficiar trebuie sa vada si sa invete ceva din cultura si civilizatia tarii in care isi desfasoara stagiul, din traditiile si experienta acesteia.

**Conea Gabriela (prof. insotitor):** Sa trateze cu maxima seriozitate proiectul, si sa fie fini observatori a tuturor aspectelor din mediul in care traiesc pe durata plasamentului. Sa impartaseasca in cit mai multe medii despre experienta lor, sa ia atitudine, initiativa si sa se implice cu schimbari pozitive atat la nivelul clasei si scolii din care fac parte dar si la nivelul comunitatii locale.