



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
pentru elevii din mediul rural
etapa județeană
Clasa a VIII-a**

Partea I (20 de puncte)

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru:

Pentru că am rămas singur, m-am hotărât să încep chiar azi “Romanul adolescentului miop”. Voi lucra în fiecare după-amiază. Nu am nevoie de inspirație; trebuie să scriu, doar, viața mea, iar viața mi-o cunosc, și la roman mă gândesc de mult. Dinu știe; păstrez caiete din clasa a IV-a, când aveam pistrui și învățam chimie într-un laborator instalat în firida sobei. De câte ori mi se părea că trebuie să fiu întristat, scriam în Jurnalul meu. Și acel Jurnal de acum doi ani avea un „subiect”: trebuia să se vădească într-însul viața unui adolescent suferind de neînțelegerea celorlalți. Dar adevărul era altul: Jurnalul mă măgulea și îmi alina dorul meu de răzbunare; răzbunare dreaptă împotriva celor care nu mă înțelegeau, credeam eu. Romanul îl voi scrie altfel. Eroul sunt eu, firește. Mă tem, însă, că viața mea - stinsă între copii și cărți - nu va interesa cititorii. Pentru mine, tot ceea ce nu am avut, tot ceea ce am dorit din mansardă, în inserări calde și tulburătoare, prețuiește mai mult decât anii tovarășilor mei risipiți în jocuri, în sărbători de familie și idile. Dar cititorii?...

(Mircea Eliade, *Romanul adolescentului miop*)

1. Precizează motivul pentru care adolescentul s-a hotărât să scrie un roman.....4 p.
2. Identifică „subiectul” Jurnalului.....4 p
3. Transcrie o secvență din text care se referă la sentimentele adolescentului4 p.
4. Indică modul de expunere predominant în fragmentul dat.....4 p.
5. Explică, în aproximativ 30 de cuvinte, semnificația următorului fragment:
Pentru mine, tot ceea ce nu am avut, tot ceea ce am dorit din mansardă, în inserări calde și tulburătoare, prețuiește mai mult decât anii tovarășilor mei risipiți în jocuri, în sărbători de familie și idile.4 p

Partea a II-a (20 de puncte)

Se dă textul:

- Mi-am trăit copilăria și adolescența la Bacău, în anii '30, '40. Tatăl meu era un croitor foarte priceput, la care venea toată protipendada orașului. Inițial, avusese o oarecare stare, cumpăraseră o casă pentru familia noastră, dar, în urma crizei din anii '30, a sărăcit rapid. Încă elev în ultimele clase, a trebuit să mă gândesc, împreună cu frații mei mai mari, cum să îi ajutăm pe părinți. Așa am început să dau meditații elevilor mai mici. De multe ori, eram plătit în natură. Copiii unui fabricant de mezeluri îmi aduceau câte un pachet de produse ale fabricii, de care eram foarte bucuroși. Era război și trăiam sub imperiul unei incertitudini majore, în care viitorul se reducea la ziua de mâine. S-ar fi putut ușor întâmpla să ajung un pierde-vară. Tatăl meu, care

ținea foarte mult să fie moștenit în meseria lui, văzând că a eșuat cu toți frații mai mari, și-a pus ultima nădejde în mine. [...] Matematica a fost pentru mine o descoperire foarte târzie. Dar, uitându-mă în urmă, îmi dau seama că existau foarte multe lucruri care prefigurau pasiunea mea de mai târziu. Erau în mine anumite curiozități. Am fost, de mic, bolnav de mirare. Mă miram tot timpul de ce se întâmplă. [...] M-am perindat prin tot felul de domenii, dar toate lucrurile pe care le-am întâlnit le-am citit cu ochelarii matematicii și le-am gândit și trăit cu modul matematic de gândire. Matematica a fost pașaportul meu spre universalitate. E un punct de plecare de unde poți să ajungi oriunde: spre lingvistică, informatică, literatură, semiotică, poetică, antropologie, filosofie, religie etc. Am colindat toate aceste domenii, nu numai ca amator, ci și ca cercetător recunoscut și acreditat.

(Solomon Marcus* – *Matematica a fost pașaportul meu spre universalitate*
Sursa: <http://www.formula-as.ro/2012/1029/lumea-romaneasca-24/de-vorba-cu-un-mare-savant-solomon-marcus-pasaportul-meu-spre-universalitate-a-fost-matematica-15362>)

*Solomon Marcus este un savant român cunoscut la nivel mondial, matematician, academician

1. Identifică, în text, un toponim semnificativ pentru existența academicianului Solomon Marcus..... 4 p.
2. Transcrie patru cuvinte/sintagme care definesc copilăria și adolescența savantului..... 4 p.
3. Transcrie, pe foaia de concurs, litera în dreptul căreia este menționată varianta care conține informația completă, conform textului dat4 p.
 - a. Solomon Marcus consideră că din matematică poți ajunge în domeniile: *informatică, literatură, semiotică, poetică, antropologie, filosofie, religie, lingvistică*;
 - b. Solomon Marcus consideră că din matematică poți ajunge în domeniile: *informatică, literatură, semiotică, poetică, antropologie*;
 - c. Solomon Marcus consideră că din matematică poți ajunge în domeniile: *informatică, literatură, semiotică, poetică, antropologie*;
 - d. Solomon Marcus consideră că din matematică poți ajunge în domeniile: *informatică, literatură, antropologie*;
4. Explică, în 2-3 rânduri, motivul pentru care Solomon Marcus era *bolnav de mirare*.....4 p.
5. Motivează, în 30 de cuvinte, folosind informații din text, titlul interviului cu Solomon Marcus: *Matematica a fost pașaportul meu spre universalitate*..... 4 p.

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Identifică o temă comună celor două texte.....5 p.
2. Numește domeniul cel mai important din universul cunoașterii, în care s-a afirmat Solomon Marcus..... 5p.
3. Descrie relația dintre părinți și copii, așa cum apare în al doilea text..... 5 p.
4. Prezintă, pe scurt, cum crezi că poate să devină un elev, peste ani, o personalitate recunoscută pentru activitatea de cercetare și creație 5 p.
5. Într-un text de 20-35 de rânduri, exprimă-ți opinia despre nevoia adolescenților de a fi înțeleși.....15 p
6. Scrie și tu o compunere, de 20-25 de rânduri cu titlul *Și eu vreau să devin o persoană importantă în viață!* 15 p.

Timp de lucru 2 ore

Toate subiectele sunt obligatorii

Se acordă 10 puncte din oficiu