

# CONCURSUL DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

„NICOLAE LABIȘ” 2025

Test de antrenament nr. 5

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.
- Timpul efectiv de lucru: 45 de minute.

**Citește cu atenție textul de mai jos și răspunde cerințelor.**

*Filip era un băiat sensibil și a simțit din tonul fetei că trebuie într-adevăr ca ea să-i spună ceva, iar el să asculte. În plus, era curios, voia să știe ce o să-i povestească Emi, care până atunci nu avusese nimic de povestit nimănui.*

*Iar Emi a povestit odată ca niciodată, că dacă n-ar fi povestit nu v-aș fi povestit. A povestit totul de la început, de la „A nins odată ca niciodată”, de la dorința pe care o spusese în duminica cu lună plină, adică ziua în care a încetat ninsoarea, de la cum s-a trezit ea veveriță și până la tot ce i s-a întâmplat apoi, în cele trei zile nemaipomenite. A spus ce a văzut de pe pervaz și cum și-a pus viața în pericol sărind doar ca să-l ajute! Și tot restul.*

*Filip a ascultat-o serios și foarte atent, iar chipul și mai ales ochii lui verzi spuneau deslușit cât de mult îl tulbură cele auzite. Fetița, care înțelegea limba ochilor, credea că totul s-a lămurit, de aceea nu mică i-a fost mirarea când Filip i-a spus rece:*

- *E o poveste frumoasă, Emi. Are dreptate Doamna, nu la aritmetică ești tu bună, ci la povești. Îți mulțumesc că ai inventat toate astea pentru mine, ca să mă consolezi, doar că nu sunt adevărate. Îmi pare rău.*
- *Dar nu știu ce să-ți mai spun ca să mă crezi, a spus fata, și vocea ei avea deja acompaniament de lacrimi.*

(Ioana Pârvulescu, *Trei zile nemaipomenite*)

## Partea I

**24 de puncte**

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate. **8 puncte**
2. Alcătuiește enunțuri în care cuvintele „ton” (*tonul fetei*), respectiv, „rest” (*tot restul*) să aibă alt sens decât cel din text. **8 puncte**
3. Transformă propoziția simplă din ultimul alineat într-o propoziție dezvoltată negativă în care să existe doar un adjectiv care să stea în fața substantivului și un pronume personal de persoana a II-a. **8 puncte**

## Partea a II-a

**26 de puncte**

1. Exprimă-ți opinia, în două-trei enunțuri, în legătură cu semnificația expresiei „limba ochilor” în secvența: *Fetița, care înțelegea limba ochilor, credea că totul s-a lămurit (...)*. **10 puncte**
2. Explică, în 40-60 de cuvinte, reacția fetei din final la cuvintele lui Filip. **16 puncte**

## Partea a III-a

**40 de puncte**

Imaginează-ți că ești coleg/colegă de clasă cu cei doi copii. Valorificând sugestiile fragmentului dat, scrie o compunere narativă, de minimum 150 de cuvinte, în care, să prezinți o întâmplare, petrecută în timpul orei de matematică, în urma căreia toți copiii din clasă au descoperit talentul lui Emi la povestit.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- prezența introducerii, a cuprinsului și a încheierii;
- înlănțuirea logică a evenimentelor;
- folosirea narațiunii la persoana I și la persoana a III-a și a descrierii;
- respectarea normelor gramaticale, ortografice și de punctuație;
- respectarea încadrării în numărul minim de cuvinte precizat.