

**CONCURSUL DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ
„NICOLAE LABIȘ” 2025**

Test de antrenament nr. 4

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.**
- **Timpul de lucru: 45 de minute.**

Citește cu atenție textul de mai jos și răspunde cerințelor formulate.

Și așa se face că Harun Khalifa, fiul povestitorului, călătorea prin cerul nopții în spinarea pupezei Darr și cu Dakká, Duhul Apei, pe post de călăuză. Răsări soarele; iar după un timp Harun zări ceva în depărtare, un corp ceresc ce semăna cu un asteroid mare.

— Ce vezi acolo e Kahani, a doua Lună a Pământului, zise Darr Pupăza fără să-și deschidă pliscul.

O întindere strălucitoare și aparent infinită de apă se apropia de ei cu mare repeziciune. Suprafața Lunii Kahani părea să fie – cât vedea Harun cu ochii – complet lichidă. Și ce apă era aceea! Peste tot numai scăpărări de culori, culori într-o nebunie scânteietoare, culori cum Harun nu-și putuse imagina vreodată. [...]

— Oceanul cu Șuvoaie de Povești, zise Dakká, Duhul Apei.

— E-o păcăleală, strigă Harun. Dacă nu mă înșel groaznic, aici nu e nici urmă de orașul Gup. Și dacă orașul Gup nu există, înseamnă că nu are niciun rost să fiu aici.

— Nu te ambala chiar așa, zise Duhul Apei. Urmează explicațiile, dacă îmi dai voie.

Așa că Dakká, Duhul Apei, îi spuse lui Harun despre Oceanul cu Șuvoaie de Povești. Se uită în apă și văzu că era formată dintr-o mie de curenți, fiecare de altă culoare, împletindu-se și despletindu-se ca-ntr-o imensă tapiserie lichidă de o complexitate uluitoare. Diferitele părți ale Oceanului conțineau diferite feluri de povești, și cum toate poveștile care fuseseră spuse vreodată, precum și cele care erau încă pe cale de a fi inventate se aflau acolo, Oceanul cu Șuvoaie de Povești era de fapt cea mai mare bibliotecă din univers.

— Iar dacă ești foarte, foarte atent sau foarte, foarte îndemânatic, poți să cufunzi o ceașcă în Ocean și poți s-o umpli cu apă dintr-un singur Șuvoi de Povești, neamestecat cu nimic. Hai, dă-o pe gât în jos, trage-o dușcă, fă-ți un bine, încheie Dakká.

Fără să scoată un cuvânt, Harun luă ceașca aurie și bău.

Salman Rushdie, *Harun și Marea de Povești*

Partea I

24 de puncte

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensurile din text ale cuvintelor subliniate.

8 puncte

2. Transcrie din ultima replică a Duhului Apei câte un cuvânt care să corespundă caracteristicilor părților de vorbire indicate mai jos:

8 puncte

un pronume personal de genul feminin: _____

un verb la timpul prezent: _____

un substantiv propriu: _____

un adjectiv de genul neutru: _____

3. Corectează greșelile de ortografie din mesajul următor, preluat dintr-o postare a unui elev participant la un concurs de creativitate.

8 puncte

Cred că a-ți observat că toți copii au imaginația bogată și pot creea povești uimitoare. Ei se bucură de aceea putere ne mai pomenită de a da viață creativității lor și de a găsi noi modalități de exprimare, transformând orice idee în realitate.

Partea a II-a

26 de puncte

1. Prezintă, în două-trei enunțuri, cum este construit spațiul în care pătrunde Harun și ce trăsături îl fac deosebit. **10 puncte**

2. Explică, în 40–60 de cuvinte, semnificația acțiunii lui Harun de a bea din ceașca umplută cu apă din Oceanul cu Șuvoaie de Povești.

16 puncte

Imaginează-ți că Harun este ghidul tău într-o călătorie prin Oceanul cu Șuvoaie de Povești. Scrie o compunere narativă, de cel puțin 150 de cuvinte, povestind o întâmplare care vă dezvăluie puterea cuvintelor.

În realizarea compunerii, vei avea în vedere:

- prezența celor trei părți ale unei compuneri;
- înlănțuirea logică a evenimentelor;
- folosirea narațiunii și a descrierii (fără dialog);
- utilizarea unui limbaj expresiv;
- respectarea precizării referitoare la numărul minim de cuvinte.