

Barem de evaluare și de notare (model nr. 3)

Partea I

24 de puncte

1. Sinonime pentru sensurile din text ale cuvintelor subliniate (4 x 2p.) **8 puncte**
inventată = *creată, născocită*
banal = *obișnuit, comun*
povestea = *istorisea, spunea*
încurcătură = *necaz, pățanie*
2. Transcrierea, din ultimul alineat al textului, a unui subiect exprimat prin pronume personal și a unui predicat exprimat prin verb la timpul trecut – 2p (2 x 1p.)
Alcătuirea unei propoziții formate din cinci termeni – 5p. (5 x 1p)
Construirea unei propoziții logice despre caii fermecați – 1p.
De exemplu: *El știa secretul cailor năzdrăvani.* **8 puncte**
3. Corectarea greșelilor de ortografie și de punctuație din următorul enunț dat: *Ralf l-a numit pe băiat Aleodor, chemându-l astfel pe numele lui adevărat, de erou de poveste, într-o limbă pe care părinții lui nu o înțelegeau.* (8 x 1p) **8 puncte**

Partea a II-a

26 de puncte

1. Prezentarea unei trăsături a lui Doru, în 1- 2 enunțuri, exemplificând-o cu o secvență din textul dat: **10 puncte**
 - Numirea unei trăsături (2p)
 - Prezentarea nuanțată a trăsăturii (4p)/ prezentare superficială, fără raportare la text (2p)/ lipsa prezentării (0p)
 - Prezentarea trăsăturii în 1-2 enunțuri (2p)
 - Redactare (exprimare, punctuație, ortografie) 2p

De exemplu: *Doru este un copil creativ, deoarece inventează o limbă pe care să o înțeleagă doar el și Ralf, căluțul de jucărie. De asemenea, băiatul cu imaginație bogată este convins că se numește Aleodor și ascultă poveștile și sfaturile calului năzdrăvan: „Și-i povestea câte și mai câte, și-l sfătuia la fiecare pas.”*

2. Explicarea, în 40 – 60 de cuvinte, a motivelor pentru care băiatul din textul dat are convingerea că Ralf este un căluț fermecat. (**16 puncte**): explicare nuanțată, cu prezentarea unor aspecte relevante din fragment – 12 p., explicare sumară, cu prezentarea parțială a unor aspecte – 6 p., încercare de explicare – 3 p., nerespectarea numărului minim de cuvinte indicat – 2 p și redactare (exprimare, punctuație, ortografie) 4p

De exemplu: *Băiatul din textul dat are convingerea că Ralf este un căluț fermecat, deoarece a descoperit modul în care se îmbină cele două jumătăți ale jucăriei sale. În plus, felul în care îl privește căluțul din geamul vitrinei, chiar înainte de a-l cumpăra, îi întărește lui Doru ideea că are de-a face cu un cal năzdrăvan. La toate acestea se mai adaugă și faptul că Ralf știe numele adevărat al băiatului, Aleodor, și nu pe cel de alint, cu care îl strigă părinții săi.*

- a) Prezența celor trei părți ale unei compuneri – **3 puncte** (1 p. x 3)
- b) Înlanțuirea logică a evenimentelor – **4 puncte** (respectarea cerinței – 4 p./ respectarea parțială a cerinței -2 p.)
- c) Folosirea numai **a narațiunii și a descrierii** – **15 puncte** (folosirea celor două moduri de expunere menționate – 10 p narațiunea, 5 p descrierea / folosirea doar a narațiunii – 10 p., folosirea doar a descrierii – 5 p; prezența dialogului - 8 p.)
- d) Utilizarea unui limbaj expresiv – **4 puncte/ 2 puncte**
- e) Respectarea normelor gramaticale, ortografice și de punctuație – **8 puncte/ 2 puncte/ 0 puncte**
- f) Încadrarea în numărul de cuvinte precizat – **2 puncte** (încadrarea în numărul minim de cuvinte precizat – 2 p./ nerespectarea numărului minim de cuvinte precizat – 1 p.)
- g) Vocabularul adecvat conținutului – **2 puncte** (*folosirea improprie a cuvintelor* – 0 p.)
- h) Așezarea corectă a textului în pagină – **1 punct**
- i) Lizibilitatea – **1 punct**

Din oficiu –10 puncte

TOTAL – 100 de puncte